5 Rue Alexandre Delemar

Céramiques et visage sculpté



Cette façade très ornée combine briques vernissées, rosaces et reliefs décoratifs.

la frise de rosaces, les céramiques vernissées et la tête sculptée.

2 Rue du Quesnelet

Le Vert Cottage



Maison emblématique de Gabriel Pagnerre, le Vert Cottage est une référence de l'architecture Arts and Crafts à Mons-en-Barœul.

la tête de Flore, les vitraux et les menuiseries peintes.

14 Rue Rollin

Une élégance classique



Construite en 1928, cette maison séduit par son décor classique et bien ordonné.

Les encadrements de pierre et les vitraux.

197 Rue Jean-Jacques-Rousseau

La maison des Delgutte

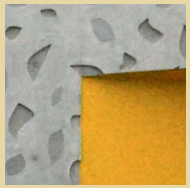


Cette façade conserve le souvenir du céramiste et stucateur Désiré Delgutte.

la fresque, le compas et l'équerre, les décors en céramique.

38 Avenue avenue Rhin-et-Danube

Le patrimoine architectural d'aujourd'hui



La façade de béton évoque un rocher et la toiture végétalisée, une prairie.

GLOSSAIRE

Bow-window : fenêtre en avancée sur la façade.
Cabochon : décor en relief, souvent en céramique.
Œil-de-bœuf : petite ouverture ronde ou ovale.
Pignon à redents : pignon en escalier, typique de l'architecture flamande.
Sgraffite : décor obtenu en grattant des enduits colorés.
Stuc : décor moulé imitant la pierre ou le marbre

Cette sélection ne reflète qu'une partie de la richesse architecturale de Mons-en-Barœul.

En levant les yeux au fil des rues, chacun peut encore découvrir d'autres décors, ornements et détails qui font le charme et l'histoire de la ville.

L'Association Historique de Mons-en-Barœul fait vivre l'histoire locale à travers ses recherches, ses publications, ses permanences et ses visites guidées.

Infos et agenda : www.histo-mons.fr

Contact : infos@histo-mons.fr

Association Historique de Mons en Barœul

LES AVIEZ-VOUS REMARQUÉS ?

Promenade dans les détails architecturaux de Mons-en-Barœul



À l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine 2026, ce feuillet vous invite à découvrir des détails architecturaux parfois discrets, souvent étonnants, qui ornent les maisons monsoises.
Ferronneries, vitraux, cabochons, sgraffites, lucarnes et céramiques racontent l'histoire de la ville, le talent de ses architectes et le savoir-faire de ses artisans. Levez les yeux… et laissez-vous surprendre.

.

Pour en savoir plus sur chaque maison, scannez le QR Code associé

22 Rue du Général de Gaulle

Stuc, ferronnerie et pierre sculptée



Ancienne habitation et cabinet du docteur Camus, cette maison mêle pierre, stuc et ferronnerie avec élégance.

47 Rue du Général de Gaulle

Une façade fleurie



Cette demeure se distingue par son fronton très travaillé et ses décors floraux.

59 Rue du Général de Gaulle

Le jeu des matières



Brique, pierre, briques vernissées et décor métallique composent une façade riche en contrastes.

67 Rue du Général de Gaulle

Cabochons et pignon à redents



Cette façade met en valeur la brique et la terre cuite émaillée dans un esprit néo-flamand.

69 Rue du Général de Gaulle

Bois, mosaïque et lucarne



Cette villa associe bow-window en bois, lucarne élégante et façade de briques claires.

l'ensemble de maisons remarquables mêlant art nouveau, art déco et influences néo-flamandes.

88 Rue du Général de Gaulle

Tourelles et œils-de-bœuf



Ancienne conciergerie du château Decoster-Virnot, ce bâtiment se remarque par ses tourelles et ses ouvertures décoratives.

160 Rue du Général de Gaulle

Une lucarne bien intégrée



Cette maison se distingue par une élégante lucarne inscrite dans une toiture mansardée.

les 3 villas éclectiques mitoyennes

162 Rue du Général de Gaulle

Un pignon d'inspiration flamande



Le pignon à redents et le décor en stuc donnent à cette façade un caractère pittoresque.

178 Rue du Général de Gaulle

Une villa de Gabriel Pagnerre



Construite en 1909, cette villa témoigne du talent de Gabriel Pagnerre.

la composition de la façade et la grille d'époque

200 Rue du Général de Gaulle

Villa Chèvrefeuille



Voisine de la Villa Saint-Luc, cette maison de Gabriel Pagnerre mêle vitraux et céramiques florales.

le style Art Nouveau géométrique avec une inspiration orientaliste.

202 Rue du Général de Gaulle

Villa Saint-Luc



Réalisée en 1908, cette villa est l'une des œuvres majeures de Gabriel Pagnerre.

l'imposte vitrée et les céramiques portant le nom de la villa.

237 Rue du Général de Gaulle

Une ferronnerie symbolique



La grille de cette maison est surmontée d'une balance, symbole de la justice.

115 Rue Franklin

Tourelle, sgraffites et cabochons



À l'angle de la rue, un cadran solaire a remplacé l'ancienne enseigne commerciale.

12 à 22, 16, 19 et 29 Rue Désiré Courcot

Un cadran solaire insolite



Dans cette rue de 1912, les façades de Gabriel Pagnerre se distinguent par la diversité de leurs décors et de leurs silhouettes.

24 Rue Désiré Courcot

Une façade foisonnante



Cette maison de 1912 impressionne par la richesse de son décor.